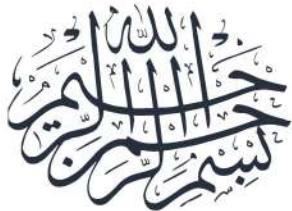




١٣٩٧





جمعية دار عنيزه للتراث الشعبي

- حكاية من عام 1397 هـ -

اليوم: الخميس
المكان: إحدى مزارع مدينة عنيزه
الشخصيات: مجموعة مهتمة
بتراث وإرث المدينة الحضاري

بدأت حكاية الدار في جلسة لمجموعة من أبناء المنطقة المهتمين بإحياء ونشر فنون التراث العريقة قبل أن تتحول لفرقةٍ شعبية في عام 1410 هـ ثم تم تسجيلها رسمياً باسم جمعية دار عنيزه للتراث الشعبي تحت مظلة وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية في عام 1441 هـ.



١٠.١ | رقم الترخيص
٢٠٢١/٣/٣٠ | تاريخ التسجيل

شهادة تسجيل جمعية أهلية

وكالة التنمية الاجتماعية
المملكة العربية السعودية



وزارة العمل
والتنمية الاجتماعية
المملكة العربية السعودية

أسم الجمعية | جمعية دار عنيزة للتراث الشعبي

مقرها | محافظة عنيزة

نطاق خدماتها | محافظة عنيزة

* صدرت هذه الشهادة بموجب القرار الوزاري رقم (٥١٢٩٦) وتاريخ (١٣/٣/١٤٤١هـ)
* وذلك بناءً على نظام الجمعيات والمؤسسات الأهلية الصادر بالمرسوم الملكي رقم (م/٨) وتاريخ (١٩/٢/١٤٣٧هـ).

وكيل الوزارة للتنمية الاجتماعية

سليمان بن عبد العزيز الزبن

الختم



* يسري العمل بهذه الشهادة لمدة أربع سنوات حتى تاريخ (١٤/٣/١٤٤٥هـ) ويجب تجديدها في حال تغير معلوماتها.



كلمة رئيس مجلس الإدارة

بسم الله ، والحمد لله ، والصلوة والسلام على رسول الله
الحمد لله الذي منَّ علينا وسهل تأسيس هذه الجمعية والتي تعتبر الأولى من نوعها
بالمملكة والتي تهتم في مجال الفنون والترااث الشعبي ونشكر الأخوة في مجلس الإدارة
والمجلس العمومي الذين منحوني ثقتهم بإختياري رئيساً للمجلس سائلاً المولى القدير
أن أكون عند حسن ظنهم وأن يوفقنا لخدمة الموروث الشعبي والمحافظة عليه ونقله
إلى الأجيال القادمة وتطويره

كما يشرفني أن أعمل مع هذه الكوكبة من محبي الفنون الشعبية والذي لهم اليد الطولى
في تأسيس هذه الجمعية ومزاولة المهنة حباً وهواية

أرجو من الله أن يديم هذه اللحمة والانسجام بين أعضاء الجمعية عموماً ، والله الموفق

أخوكم / عبدالله سليمان السلوم
رئيس مجلس الإدارة





أعضاء مجلس الإدارة

عبدالله سليمان السلوم
رئيس مجلس الإدارة

صالح فرج الفرج
نائب رئيس مجلس الإدارة

ثامر صالح الصالحي
الممثل المالي

سلمان محمد الصالحي
عضو مجلس إدارة

ياسر فؤاد الصليبي
عضو مجلس إدارة



أعضاء المجلس العمومي

يوسف عبدالله الناجم
طارق محمد العمري
خالد محمد الطعيمي
علي عبدالعزيز السعيد
عبدالرحمن حمد العقيلي
محمد خالد الشملان
سليمان محمد الجبرى
يوسف عبدالعزيز الحنطى
سليمان حمد العليان

صالح سويم الصالحي
وائل إبراهيم الراشد
عبدالله صالح الصالحي
عبدالله محمد الشرييف
تركي محمد اللعبون
يوسف صالح الفنيخ
دخيل عبدالله العوهلي
زياد خالد الحصين
عبدالله محمد العجروش
إبراهيم عبدالله الناجم



التراخيص والشهادات



شهادة عضوية



الجمعية العربية السعودية
للثقافة والفنون
بمنطقة القصيم

Saudi Arabian Society for Culture and Arts
In Qassim

تم منح الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بمنطقة القصيم

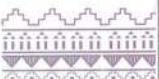
شهادة العضوية

لـ "جمعية دار عنيزه للترااث الشعبي"

اعتباراً من 1 ذو الحجة 1441هـ ولمدة عام



جمعية الثقافة والفنون بمنطقة القصيم





التراخيص والشهادات

| | | | | |
|---|----------------------------------|--------------------------------------|------------------------------|---------------|
| ٧٠٢١٤٨١٠٩٧ | الرقم: | ١١٢٨١٨٥١٣٩ | التاريخ: | ١٤٤٢/٠٦/٠٨ هـ |
| <h3>شَهَادَةُ تَسْجِيلِ مُؤْسَسَةٍ</h3> | | | | |
| الاسم التجاري للمؤسسة: | | | جمعية دار عنيزه لتراث الشعبى | |
| مركزها الرئيسي: | | | عنيزة | |
| ص.ب: | الرمز البريدي: | هاتف: | | |
| اسم التاجر: | جمعية دار عنيزه لتراث الشعبى | تاريخ الميلاد: | ١٤٣٢ | |
| رقم السجل المدني - الإقامة: | ٦٠٢٠٥٦٦٣٢٤ | مصدره: | | |
| رقم الخفيطة - الجواز: | تاریخه: | | | |
| النشاط: | تعليم الفنون التراثية والشعبية | | | |
| رأس المال: | ١٠٠٠ | عشرة آلاف ريال فقط لا غير | | |
| اسم المدير أو الوكيل المفوض: | عبدالرحمن حمد عبدالرحمن الصقبيان | | | |
| الجنسية: | سعودي | تاريخ الميلاد: | ١٣٩٧ هـ | |
| رقم السجل المدني - الإقامة: | ١٠٣٩٠٦٤٦١١ | مصدره: | أحوال عنيزه | |
| سلطات المدير | | | | |
| يشهد مكتب السجل التجارى بمدينة | عنيزة | بأنه تم تسجيل هذه المؤسسة بسجل مدينة | عنيزة | ١٤٤٣/٠٦/٠٨ هـ |
| و تاریخ: | ١٤٤١/٠١/١٦ هـ | بموجب الإيصال رقم: | | |
| نائب صالح الطisan | مدير السجل التجارى: | التوقيع: | | |
| يمكنك التحقق من صحة هذه الشهادة بالدخول على http://v.mci.gov.sa | | | | |



الغاية ~

أن نجعل الماضي حاضراً.

الرؤية ~

إحياء التراث الشعبي بمختلف
فنونه ونشره محلياً ودولياً.

الرسالة ~

التوعية والتعريف بتراث المنطقة وفنونه
وإظهار وجهها الحضاري والثقافي والسياحي
بهدف المحافظة عليه وتطويره.



القيم ~



الابتكار

بتطوير موروث
المنطقة
الشعبي
والحافظ عليه
باستخدام
أحدث والأدوات



الترفيه

بتقديم عروض
متنوعة ومتعددة
فنية من صميم
تراث المنطقة



الأصالة

بمعرفة وفهم
الموروث
الشعبي من
جذوره الأصيلة



أهدافنا ▲

توعية المجتمع للمحافظة
على الإرث الحضاري .



تعليم فنون المنطقة بطريقة
أكاديمية حديثة ومنظمة .



المساهمة في دعم إنشاء المتاحف
لحفظ فنون الوطن .





أهدافنا ▲

تأهيل المهتمين بالتراث الشعبي
للعمل في قطاع السياحة .



تعظيم الانتماء الوطني والمساهمة
في رفع مستوى جودة الحياة .



تحقيق الاستدامة المالية وزيادة
المشاركة الاقتصادية للمنطقة .



اللجنة الفنية ومهامها

هدفها الاساسي المحافظة على التراث الشعبي وتطويره وإيصاله بالصورة الصحيحة للإجيال القادمة عن طريق التعليم والتدريب

أعضاء اللجنة :

- ١ - صالح فرج الفرج
- ٢ - سليمان محمد الجبرى
- ٣ - دخيل عبدالله العوهلي
- ٤ - إبراهيم علي الغلث

مهام اللجنة :

- ١ - التعاقد وتنسيق بكل احتفالات والمناسبات
- ٢ - الاعداد والترتيب مع كافة الاعضاء المناسبات
- ٣ - تجهيز وسائل النقل
- ٤ - التأكد من المواعيد المحددة والمستلزمات الفنية والعرضة النجدية
- ٥ - الإشراف العام على الأعضاء وعمل التقارير النهائية لكل مشاركة
- ٦ - تحديد المشرف للمشاركة

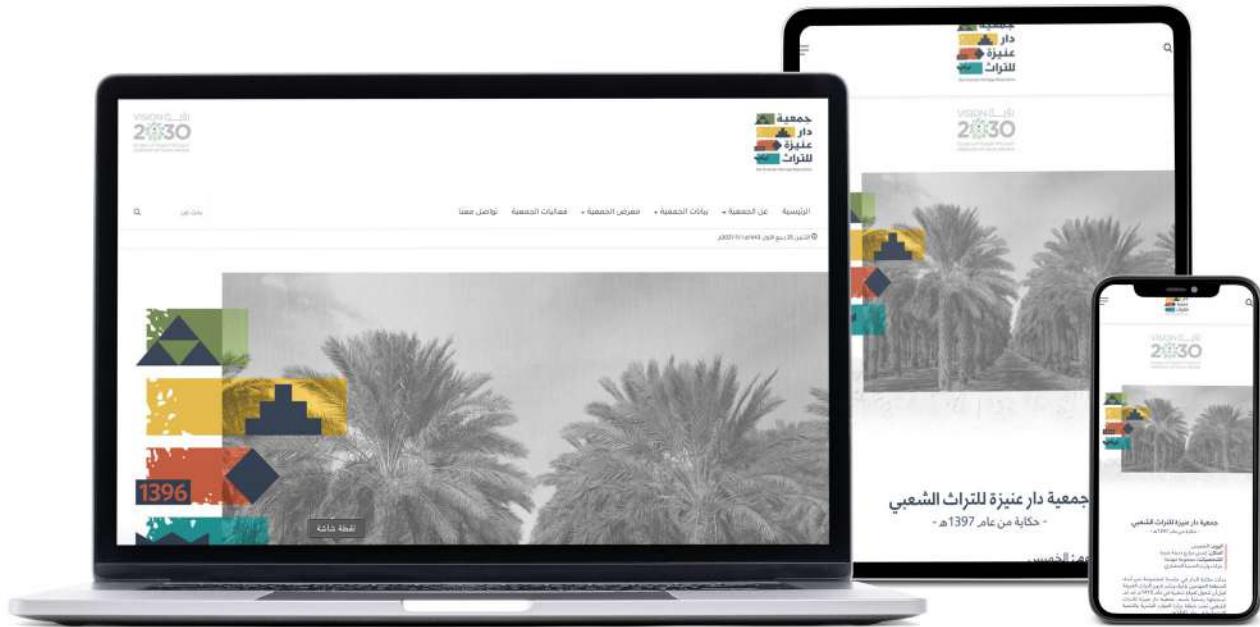


أنشطة اللجنة بالصور





الموقع الالكتروني



تقرير المحاسب القانوني



تقرير المحاسب القانوني

جامعة ذي قار- كلية الآداب والعلوم الإنسانية
مجلة بوابة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية بالرقم (١٥٠١)
ناتجة العمل المقدي للكلية المنشورة في ٢١ ديسمبر ٢٠٢٤
(طبع المطبوع بالرقم السعودي)

- المدخل الذي من الأنشطة المتباعدة :
- انصر في صافي الأصول (حوالى ٦٠٪)
- العمليات على صالح الدخل (الاستهلاك) :
- بعدها تكتبات و عمادات
- تبرير رأس المال
- صالح الدخل الذي يدخل من (الاستهلاك) (الأنشطة المتقدمة)

إسقاطات الفلكيات والآلات وعادات
صالح تعلمون التقني الرابع (من المنهج) (الأكشطة الاستثنائية)
الغزو في الله وما هي حكمه خلال الفترة
الله يرضى بهم، لي يدعوا الله

الحمد لله رب العالمين

نحو الإيمانات، لارفلة جزءاً لا يتجزأ من المؤمن للذات

۱۴



تقرير المحاسب القانوني

جمعية دار عنيزة للتراث العائلي

مسجلة بوزارة التجارة السعودية ورخصة (الإحصائية بالرقم ١٩٠١)

العنوان: حي القيمة ٤٦١٢٣٥ رقم ٤١ - ٣٠٢٠٢٠ م

(جعفر المانع - بريلز - سعودي)

العنوان: ٢٤٠٠٩١١٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠
رقم: ٣٢١٢٣٥
العنوان: ٣٢١٢٣٥
العنوان: ٣٢١٢٣٥

جمعية دار عنيزة للتراث العائلي

مسجلة بوزارة التجارة السعودية ورخصة (الإحصائية بالرقم ١٩٠١)

بيانات حول الوثائق المقدمة كما في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٠ م

(جعفر المانع - بريلز - سعودي)

فترة الأنشطة:

تصنيف الناتج الأحيطي (الإيداعات، والكلسات والمصرفات، وأقساط وتحصيلات، بين ذات الأصول وعرض دائمة الأشخاص المدعي عليهم في صالح الأصول للبنية

وهي الأصول المخاضعة للتقييد من جانب التخرج والأصول غير المقيدة والتي أقمعت لسيطرة الحصص حيث أنها غير مقدمة بشرط من جانب التخرج

المعادلات بالصفات الأساسية:

غير تمويل المعاملات التي تم بالمعاملات الأساسية إلى الرأس المالي السعودي على أساس سعر الصرف السادس في تاريخ تلك المعاملات، إن لم يرد ذلك وتحمّل مخوب تحويل المعاملات على

نتائج أعمال العام.



- 6 -



5



تقرير المحاسب القانوني



تقرير المحاسب القانوني

جمعية دار عطية للتراث الشعري
مسقطة بولاية عُمان البشرية والتربية الاجتماعية بالرقم (١٥٠١)
إيصالات حول القوائم العامة كما في ٣١ ديسمبر ٢٠١٣ م
(مجمع المطالع بباريس السعودية)

| | | |
|------|------|------|
| ٢٠١٣ | ٢٠١٤ | ٢٠١٥ |
| ٢٠٠٠ | ٢٠٠٠ | ٢٠٠٠ |
| ٢٠٠٠ | ٢٠٠٠ | ٢٠٠٠ |
| ٢٠٠٠ | ٢٠٠٠ | ٢٠٠٠ |
| ٢٠٠٠ | ٢٠٠٠ | ٢٠٠٠ |

Digitized by srujanika@gmail.com

مكتبة مصر الألكترونية

- ثم تلقيه حرص الآيات الظاهرة في كل سورة

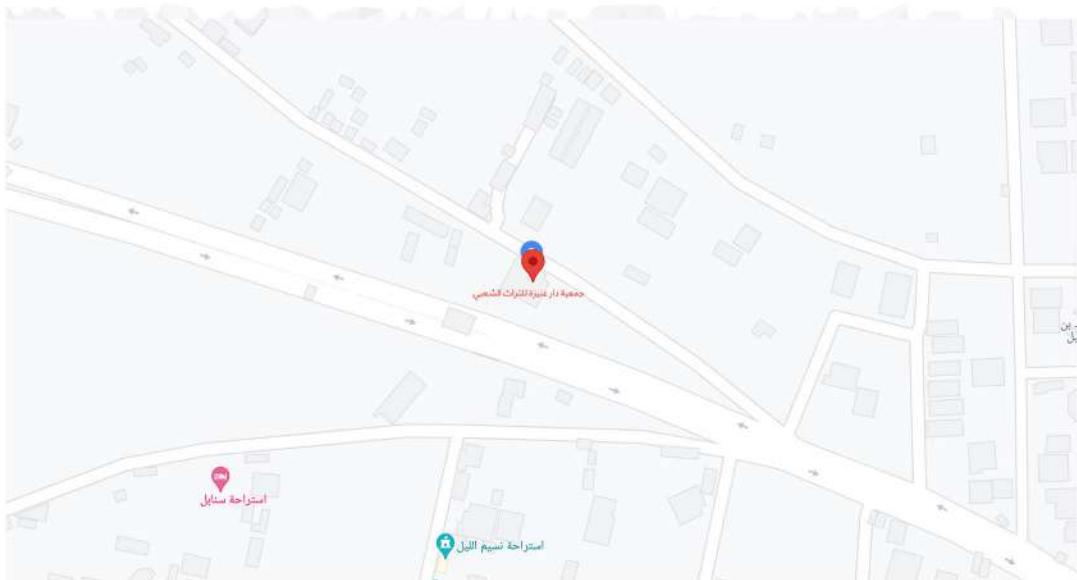
8



جمعية دار عترة لتراث الشعري
مجلة وزارة العوازية البشرية والتنمية الاجتماعية بالرقم (١٠١)
يحيى ناصر حول التراجم العالمية كما في ٢١ ديسمبر ٢٠٢٠
تحقيق العبدالله بن علي المسعودي

| (٤) تأثيرات ومتغيرات - ملخص | | | | | |
|---------------------------------|-----------|-------|----------|----------|---------|
| الإجمالي | المجموعات | الكتل | النسبة % | النسبة % | الكتل |
| ١٠٦٩٧٣٣ | ١٢٥٦٣٢ | ٧٦٦١٦ | ٦٩,٨٧ | ٦٩,٨٧ | ١٢٥٦٣٢ |
| ١٠٦٩٧٣٣ | ١٢٥٦٤٤٥ | ٧٦٦١٦ | ٦٩,٨٧ | ٦٩,٨٧ | ١٢٥٦٤٤٥ |
| (٥) التأثيرات والمتغيرات | | | | | |
| ٢٧٣٧٦١ | ١٣٦٤٤٣ | ٨٧٧٩ | ٧٥,٦٦ | - | ٢٧٣٧٦١ |
| ٢٧٣٧٦١ | ١٣٦٤٤٥ | ٨٧٧٩ | ٧٥,٦٦ | - | ٢٧٣٧٦١ |
| (٦) التأثيرات والمتغيرات | | | | | |
| ٢٧٣٧٦١ | ١٣٦٤٤٣ | ٨٧٧٩ | ٧٥,٦٦ | - | ٢٧٣٧٦١ |
| ٢٧٣٧٦١ | ١٣٦٤٤٥ | ٨٧٧٩ | ٧٥,٦٦ | - | ٢٧٣٧٦١ |
| (٧) التأثيرات والمتغيرات | | | | | |
| ٢٧٣٧٦١ | ١٣٦٤٤٣ | ٨٧٧٩ | ٧٥,٦٦ | - | ٢٧٣٧٦١ |
| ٢٧٣٧٦١ | ١٣٦٤٤٥ | ٨٧٧٩ | ٧٥,٦٦ | - | ٢٧٣٧٦١ |
| (٨) التأثيرات والمتغيرات | | | | | |
| ٢٧٣٧٦١ | ١٣٦٤٤٣ | ٨٧٧٩ | ٧٥,٦٦ | - | ٢٧٣٧٦١ |
| ٢٧٣٧٦١ | ١٣٦٤٤٥ | ٨٧٧٩ | ٧٥,٦٦ | - | ٢٧٣٧٦١ |

خريطة الموقع ~



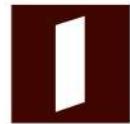
القصيم - محافظة عنيزة - طريق الملك سعود





حسابنا البنكي ~

مصرف الإنماء
alinma bank



SA8605000068202572780000



بطاقة معلومات الجمعية ~

اسم المؤسسة : جمعية دار عنيزه للتراث الشعبي

٠٥٠٥١٧٣٢٤٨

رئيس مجلس الإدارة : عبدالله سليمان السلوم

٠٥٦١٦٠٥٣٣

نائب رئيس مجلس الإدارة : صالح فرج الفرج

٠٥٤١٢٨٣٩٩٥

المدير التنفيذي : عبدالرحمن حمد الصقمان

رقم و تاريخ التسجيل : ١٤٤١ / ٣ / ١٥٠١ هـ

جهة الإشراف : وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية

جهة الإشراف الفني : وزارة الثقافة

مجال عمل الجمعية : المحافظة على الموروث الشعبي و تطويره و تعليمه

الموقع : القصيم - محافظة عنيزه - طريق الملك سعود

g.daronizah@gmail.com

www.daronizah.sa

daronizah

0506160533

شُكْر و عِرْفَان

تتقدم أسرة جمعية دار عنيزه للتراث الشعبي ممثلة بأعضاء الجمعية العمومية ورئيس أعضاء مجلس الإدارة والإدارة التنفيذية وكافة العاملين بها والمستفيدين من خدماتها بعظيم الشكر والامتنان والتقدير
إلى كل من ساهم بدعم مسيرة الجمعية مادياً ومعنوياً
يطيب لنا أن نقول لكل منهم
بوركت الأيدي البيضاء والنفوس السخية
نَسَأَ اللَّهُ تَعَالَى لِكُلِّ مَنْ سَاهَمَ أَوْ سَاهَمَتْ بِدَعْمِ الْجَمْعِيَّةِ لِإِحْيَا التِّرَاثِ
وَالْمَحَافَظَةِ عَلَيْهِ وَتَطْوِيرِهِ أَنْ يَخْلُفَ عَلَيْهِمْ وَيُزِيدَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ

نَنْتَظِرُ الْمُزِيدَ مِنْ عَطَائِكُمْ



Dar Unaizah Heritage Association

تبقى جذورنا لنبقى

شغوف بتراث الوطن ؟
تواصل معنا

g.daronizah@gmail.com - 0506160533