



Dar Unaizah Heritage Association

## التقرير السنوي

# 20 25

تاريخنا إرثنا  
DARONIZAH  
www.daronizah.sa



” الحفاظ على التراث والثقافة هو واجب وطني  
لتعزيز الهوية والارتباط بالأصالة “

خادم الحرمين الشريفين

الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود



” المملكة تدرك أهمية التراث والحفاظ عليه  
وتثقيف العالم به لخلق أسس للحاضر “

صاحب السمو الملكي

الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

# من نحن ؟

- حكاية من عام ١٣٩٧ هـ -

اليوم : الخميس

المكان : إحدى مزارع محافظة عنيزة

الشخصيات : مجموعة مهتمة بتراث وإرث المنطقة الحضاري

بدأت حكاية الدار في جلسة لمجموعة من من أبناء المحافظة المهتمين بإحياء ونشر فنون التراث العريقة قبل أن تتحول لفرقة شعبية في عام ١٤١٠هـ ، ثم تم تسجيلها رسمياً باسم جمعية دار عنيزة للتراث الشعبي تحت مظلة وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية في عام ١٤٤١هـ .

1397

## رسالتنا

التوعية والتعريف بتراث المنطقة وإظهار وجهها الحضاري والثقافي والسياحي بهدف المحافظة عليه وتطويره

## رؤيتنا

إحياء التراث الشعبي بمختلف فنونه ونشره محلياً ودولياً

## غايتنا

أن نجعل الماضي حاضراً

# أهدافنا وقيمنا

- | توعية المجتمع للمحافظة على الإرث الحضاري.
- | تعليم فنون المنطقة بطريقة أكاديمية حديثة ومنظمة.
- | المساهمة في دعم إنشاء المتاحف لحفظ تاريخ الوطن.
- | تأهيل المهتمين بالتراث الشعبي للعمل في قطاع السياحة.
- | تعظيم الانتماء الوطني والمساهمة في رفع مستوى جودة الحياة.
- | تحقيق الاستدامة المالية وزيادة المشاركة الاقتصادية للمنطقة.

1397



## الابتكار

بتطوير موروث المنطقة الشعبي  
والحفاظ عليه باستخدام أحدث الأدوات



## الترفية

بتقديم عروض متنوعة ومتعة فنية  
من صميم تراث المنطقة



## الأصالة

بمعرفة وفهم الموروث  
الشعبي من جذوره

# كلمة رئيس المجلس

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين.

يسعدني أن أقدم لكم تقرير الجمعية للعام المالي 2025 م ، الذي يعكس جهودنا المشتركة ومسيرة الجمعية في تحقيق أهدافها الثقافية بما يعكس هويتنا وثري المجتمع بقيمة وأصالتنا. لقد كان عام 2025 عاماً مليئاً بالإنجازات والتحديات وذاخراً بالأنشطة والفعاليات التي عكست روح التراث وعراقة ماضينا من عروض فنية وأمسيات شعبية وورش عمل أعادت لأجيالنا ذكريات الأجداد وعاداتهم الأصيلة ، حيث تمكن فريق العمل من تنفيذ برامج وأنشطة نوعية أسهمت في تعزيز التراث ودعم المجتمع مع الحرص على الالتزام بالمعايير المهنية والإدارية ، إن هذا التقرير كوثيقة شفافة تسجل جميع جهود منسوبي الجمعية وشركائنا الكرام ، وتوضح النتائج والمؤشرات التي حققناها خلال العام ، إضافة إلى الدروس المستفادة التي ستسهم في تطوير عمل الجمعية مستقبلاً.

أتوجه بجزيل الشكر والتقدير لكل أعضاء مجلس الإدارة ، وفريق العمل ، وشركائنا وكل من وضع يده في حفظ تراثنا الغني ، وكل من ساهم في نجاح برامج الجمعية ، راجياً من الله العلي القدير أن يوفقنا جميعاً لما فيه خير للجمعية والمجتمع.

صالح بن فرج الفرج

تاريخنا إرثنا  
DARONIZAH  
www.daronizah.sa

## كلمة المدير التنفيذي

حين يتحول التراث من ذكرى تروى إلى عمل يدار ، ومسؤولية تقاس بالأثر ، نعلم أننا نسير في الطريق الصحيح.

شهد عام 2025 مرحلة عمل حقيقة ركزنا فيها على تحويل رؤيتنا إلى برامج قابلة للتنفيذ ، ومبادرات ذات أثر ملموس في المجتمع ، عملنا على تنظيم الفعاليات التراثية وفق منهجية واضحة ، وتطوير آليات التشغيل ، ورفع كفاءة الفرق ، وتحسين جودة المخرجات بما يليق بقيمة الموروث الذي نحمله ، كان تركيزنا هذا العام تمكين الكفاءات الشابة في مجالات الفنون الأدائية مع تعزيز الحوكمة والانضباط الإداري لضمان نمو متوازن ومستمر ، في الجمعية نؤمن إن التراث ليس مجرد فعاليات مؤسسية بل مشروع طويل الأمد يحتاج إلى تخطيط وقياس أداء ومراجعة مستمرة ، وما تحقق في 2025 هو خطوة متقدمة في مسار مؤسسي نطمح أن يرسخ كمرجعية فاعلة في مجالها.

1397

أتقدم بالشكر لمجلس الإدارة على دعمهم وثقتهم ، ولل فريق التنفيذي على التزامهم ، ولشركائنا الذين شاركونا صناعة الأثر. ونسأل الله التوفيق في مواصلة المسيرة بخطى ثابتة نحو عام أكثر نضجاً وإنجازاً.

عبدالرحمن بن حمد الصقهان

# تشكيل مجلس الإدارة

## صالح بن فرج الفرج

متقاعد مهتم بالتراث والفنون الشعبية بخبرة تجاوزت ٥٠ سنة

## ثامر بن صالح الصالحي

موظف حكومي مهتم بالتراث والفنون الشعبية بخبرة تتجاوز ٢٠ سنة

## عبدالله بن سليمان السلوم

مهندس زراعي متقاعد مهتم بالتراث والفنون الشعبية

## سليمان بن حمد العليان

متقاعد مهتم بالشعر والتراث والفنون الشعبية

## تركي بن محمد اللعبون

موظف قطاع خاص ومهتم بالتراث والفنون الشعبية

## الموظفين القياديون

الهنوف بن عجلان المطيري

محاسبة

عبدالرحمن بن حمد الصقهان

المدير التنفيذي

## فريق العمل

سمية إبراهيم العرف

مدير تطوع

إبتسام سعود الحربي

أخصائية اجتماعية

محمد إبراهيم الهويسين

مدير مشاريع

# إجتماعات مجلس الإدارة

## كشف حضور الاجتماعات

25-1

2025/1/5  
بمقر الجمعية  
عدد الحضور : ٥ حالة النصاب : مكتمل

25-2

2025/4/6  
بمقر الجمعية  
عدد الحضور : ٥ حالة النصاب : مكتمل

25-3

2025/7/1  
بمقر الجمعية  
عدد الحضور : ٥ حالة النصاب : مكتمل

25-4

2025/7/24  
بمقر الجمعية  
عدد الحضور : ٤ حالة النصاب : مكتمل

25-5

2025/10/5  
بمقر الجمعية  
عدد الحضور : ٥ حالة النصاب : مكتمل

25-6

2025/12/31  
بمقر الجمعية  
عدد الحضور : ٥ حالة النصاب : مكتمل

1397

## كشف حضور الاجتماعات

الاجتماعات	٢٠-١	٢٠-٢	٢٠-٣	٢٠-٤	٢٠-٥	٢٠-٦
صالح بن فرج الفرج	✓	✓	✓	✓	✓	✓
عبدالله بن سليمان السلوم	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ثامر بن صالح الصالحي	✓	✓	✓	✓	✓	✓
سليمان بن حمد العليان	✓	✓	✗	✓	✓	✓
تركي بن محمد اللعبون	✓	✓	✓	✓	✓	✓

# القوائم المالية

رقم الاجتماع : ١  
تاريخ الاجتماع : ٢٠ / ٤ / ٢٠٢٥ م  
نوع الاجتماع: عادي  
مقر الاجتماع : مقر الجمعية

## القرارات:

- تم الاجتماع بالموافقة على تقرير مجلس الإدارة عن أعمال الجمعية ونشاطاتها ٢٠٢٤م.
- تم الاجتماع بالموافقة على تقرير مراجع الحسابات عن القوائم المالية للسنة المنتهية للعام ٢٠٢٤م.
- تم الاجتماع بالموافقة على مشروع المواردية التقديرية للجمعية السنة المالية ٢٠٢٥م.
- تم الموافقة بالإجماع على الخطة التشغيلية للسنة المالية ٢٠٢٥م.
- تم الموافقة بالإجماع على التعاقد مع مكتب المحاسب القانوني لمراجعة حسابات الجمعية وإعداد التقارير الربعية والحسابات الختامية لعام ٢٠٢٥م.
- تمت الموافقة بالإجماع على سياسة المكافآت والامتيازات.
- تمت الموافقة بالإجماع بتفويض الجمعية العمومية لرئيس مجلس الإدارة بتمثيل الجمعية أمام الجهات الحكومية والخاصة والأهلية ومن ذلك الترافع أما الجهات القضائية وهيئات التحكيم بالمرافعة والمدافعة وله حق الإنكار والاقرار وطلب اليمين وردها والصلح والتنازل والاتفاق على التحكيم وتعيين المحكمين وله تفويض ذلك بما يراه من أعضاء المجلس والتعاقد مع محامين وتوكيلهم في تلك الصلاحيات.
- تم الموافقة على تفويض الجمعية العمومية لمجلس الإدارة بالتصرف في أصول الجمعية بالشراء أو البيع أو استثمار الفائض.

## تقييمات الاداء



سرعة تواصل الموظفين  
مع المستفيدين



تقييم تعامل الموظفين  
مع المستفيدين



تقييم الخدمة  
المقدمة للمستفيدين



تقييم  
أداء المجلس



درجة الحوكمة للسنة  
م ٢٠٢٤



الرضا العام عن  
الجمعية



مساهمة الجمعية  
في تحسين الوضع المادي  
والاجتماعي للمستفيد



سرعة إستجابة الطلبات  
والاستفسارات للمستفيدين

1397

لم تصرف أي مكافئة لأعضاء مجلس الإدارة  
خلال السنة المالية 2025 م

1397

لا يوجد أي عقود فيها مصلحة لأحد أعضاء المجلس  
أو الموظفين القياديين أو أي شخص له علاقة

1397

## القوائم المالية

للإطلاع على القوائم المالية:

امسح الكود



الإجمالي : 2,085,130	الإيرادات
1,776,700	الأنشطة
2,300	العضويات
38,130	تبرعات نقدية
4,000	تبرعات وهبات غير مقيدة - خدمات تطوعية
264,000	إعادة تصنيف الأصول لتحقيق قيد الاستخدام
الإجمالي : 2,198,322	المصروفات
192,364	المصاريف الإدارية والعمومية
1,895,329	البرامج والأنشطة
300	مصاريف الحوكمة
110,041	إهلاك الآلات والمعدات
288	إهلاك الأصول الغير ملموسة

## البيانات المالية للأعوام الماضية

السنة	الإيرادات	المصروفات
٢٠٢١	734830	599219
٢٠٢٢	140880	1209559
٢٠٢٣	2286010	1518049
٢٠٢٤	1346400	1375900
٢٠٢٥	2085130	2198322

## برامج وأنشطة الجمعية خلال ٢٠٢٥م

الأنشطة المنفذة	عدد المستفيدين	-	المبالغ
الربع الأول – ٢٥ نشاط	٨ مستفيد	-	٣٧٦٣٤٢ ريال
الربع الثاني – ٢٤ نشاط	٧٧ مستفيد	-	٤٣٥٣٥٠ ريال
الربع الثالث – ٢٤ نشاط	٧٩ مستفيد	-	١٤٢٨٥٠ ريال
الربع الرابع – ٢٥ نشاط	٩١ مستفيد	-	٥٤٦٠١٤ ريال

مشاريعنا خلال ٢٠٢٥م

## مشروع بيرق للتدريب على العرضة السعودية

تم إسناد مشروع بيرق بنسخته الأولى على المملكة العربية السعودية من قبل هيئة المسرح والفنون الادائية للتدريب على العرضة السعودية بهدف تأهيل المهتمين والممارسين وصقل مهاراتهم الحركية والإيقاعية وترسيخ القيم الثقافية المرتبطة بهذا الفن العريق , لمشاهدة التفاصيل أمسح على الكود

1397



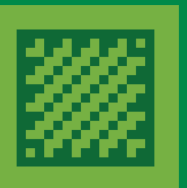
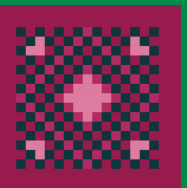
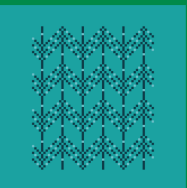
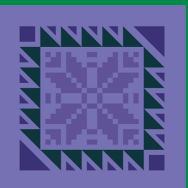
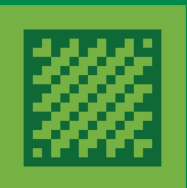
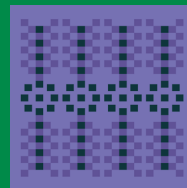
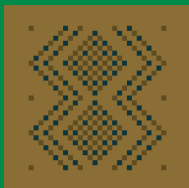
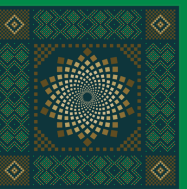
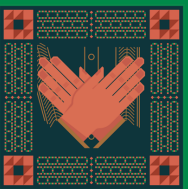
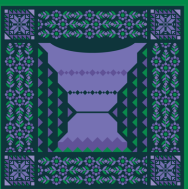
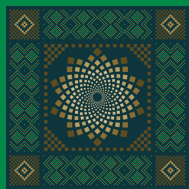
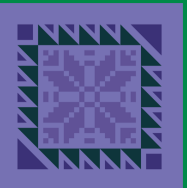
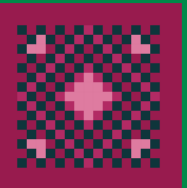
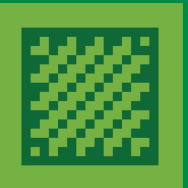
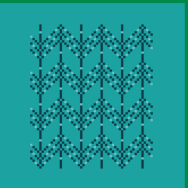
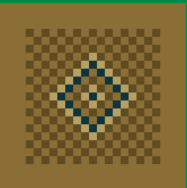
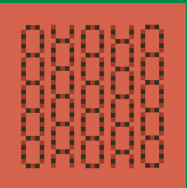
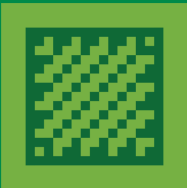
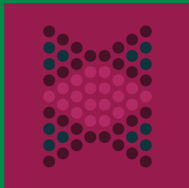
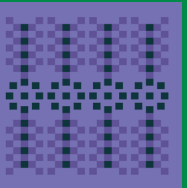
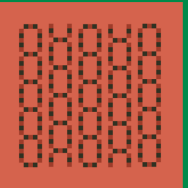
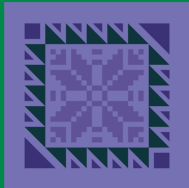
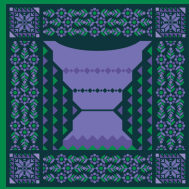
عزنا بطبعنا

اليوم الوطني السعودي 95

S A U D I N A T I O N A L D A Y 9 5

الحملة الاعلانية لليوم الوطني  
لجمعية دار عنيزة للتراث الشعبي

تاريخنا إرثنا  
DARONIZAH  
www.daronizah.sa



عزنا بطبعنا  
 اليوم الوطني السعودي 95  
 SAUDI NATIONAL DAY 95

الحمد لله وبتوفيقه نفذت الجمعية حملتها الدعائية الخاصة باليوم الوطني وكان الهدف منها إبراز دورنا في حفظ التراث وتعزيز الهوية الوطنية من خلال الفنون الأدائية المقدمة والمحتوى الإعلامي ، عمل فريق الحملة بروح وحدة وتعاون كبير وقدموا جهد مميز انعكس على نجاح الحملة وحضورها القوي وسط الميدان و عبر المنصات الرقمية ويستعرض هذا التقرير أهم ما تحقق من أنشطة و نتائج.

عزنا بطبعنا

اليوم الوطني السعودي 95

SAUDI NATIONAL DAY 95



عزنا بأبطالنا

## أهداف الحملة

- تعزيز مشاعر الفخر والانتماء الوطني
- إبراز الفنون الأدائية الشعبية كجزء أصيل من الهوية الوطنية
- زيادة وعي الجمهور بدور الجمعية ورسالتها
- المساعدة في رفع مستوى التفاعل الرقمي والمجتمعي مع فعاليات الجمعية

## القنوات الإعلانية المستخدمة

- وسائل التواصل الاجتماعي ( منصة أكس - إنستغرام - سناب شات - تيك توك - يوتيوب ).
- التصميمات الرقمية ( بوسترات - فيديوهات قصيرة )
- التغطية الإعلامية ( نشر أخبار عن فعاليات الجمعية بمقولات مصاحبة للصور )
- الحملة الميدانية ( تغطية احتفالات اليوم الوطني عبر منصة سناب شات )

## الاعمال الدعائية



daronizah

عزنا بطبعنا

عزنا بتموحن، وبرؤيتنا 2030 نعانق المستقبل ونحفظ تراثنا للأجيال

View insights Boost post

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

daronizah #عزنا\_بطبعنا

#القصيم #عزيمة #اليوم\_الوطني\_السعودي\_95 #SaudiNationalDay95 #SaudiArabia

daronizah

daronizah · Original audio

عزنا بطبعنا

من هنا بدت قصتنا

165 · View insights Boost post

6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

daronizah #عزنا\_بطبعنا

#السعودية #اليوم\_الوطني\_السعودي\_95 #القصيم #SaudiArabia #SaudiNationalDay95 #دار\_عزيمة\_للتراث\_الشعبي #اكسبلور #explore

daronizah

عزنا بطبعنا

كل ما اذداد تمسكنا بأصالتنا ، زاد عزنا وعلت مكانتنا

View insights Boost post

6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

daronizah #عزنا\_بطبعنا

#السعودية #اليوم\_الوطني\_السعودي\_95 #القصيم #SaudiArabia #SaudiNationalDay95 #دار\_عزيمة\_للتراث\_الشعبي

daronizah

daronizah · Original audio

0:29

أطباعنا هي مصدر عزنا

72 · View insights Boost post

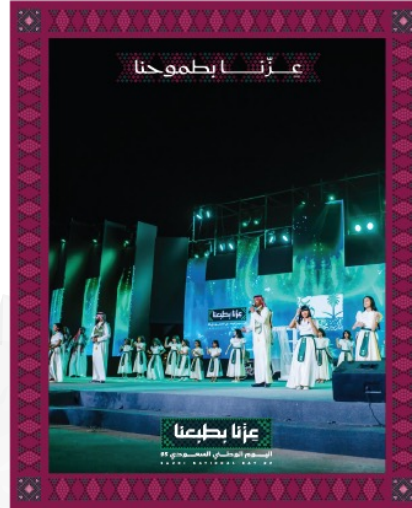
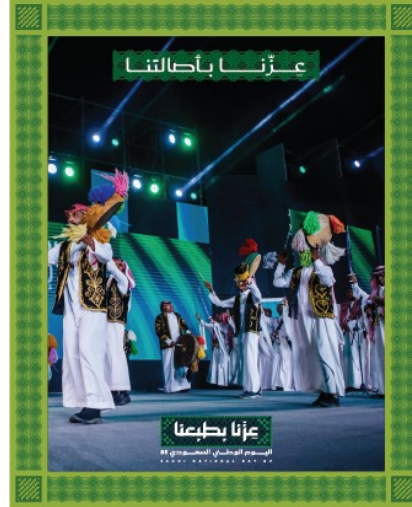
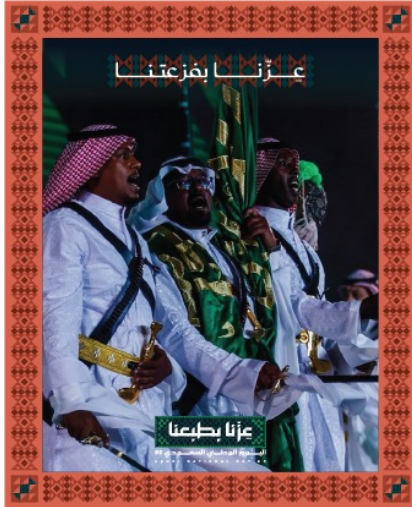
3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

daronizah #عزنا\_بطبعنا

بأطباعنا اللي هي مصدر عزنا ، نرسم حاضرنا ونبني مستقبلنا

#القصيم #عزيمة #اليوم\_الوطني\_السعودي\_95 #SaudiNationalDay95 #SaudiArabia

مشاركاتنا بالاحتفالات





اليوم الوطني السعودي 95

SAUDI NATIONAL DAY 95

## النتائج والمؤشرات



الحضور الميداني للفعاليات

6000

مختلف  
الفئات

عدد المشاهدات لكافة البرامج

4389

## الأثر الناتج

- تعزيز صورة الجمعية كمنصة وطنية لحفظ التراث الشعبي
- زيادة تفاعل المجتمع المحلي مع برامج الجمعية
- إبراز الفنون الأداةية الشعبية ضمن مشهد اليوم الوطني بشكل يليق برؤية 2023

عزنا بطبعنا

اليوم الوطني السعودي 95  
SAUDI NATIONAL DAY 95



عزنا برؤيتنا

عزتنا بطبعنا

اليوم الوطني السعودي 95

S A U D I N A T I O N A L D A Y 9 5

تاريخنا إرثنا  
DARONIZAH  
www.daronizah.sa

# المشاركات المجتمعية

الجهة

الأثر

مديرية السجون بمحافظة عنيزة

تفعيل برامج وعروض تراثية للنزلاء ومنسوبي القطاع بالاحتفالات الوطنية

جمعية تأهيل للخدمات الإنسانية

تقديم العروض الفنية وتمكين فئات ذوي الإعاقة من المشاركة في الأنشطة التراثية

نادي البكيرية الرياضي

تفعيل برامج ومبادرات تسهم في الربط التراثي



منذ عام  
١٣٩٧هـ

تشرفت الجمعية بتلقي شكر وتقدير من قبل هيئة المسرح والفنون  
الأدائية ، والتي نعدها محل فخر وتعكس ثقة عالية نعتز بها ، ودافعاً

1397

لمواصلة العمل والعطاء بكل التزام

ومسؤولية ، ساعين دوماً نحو التميز وتحقيق أثر أعمق بإذن الله

تطوير منظمات  
القطاع الثالث

هيئة المسرح والفنون الأدائية  
Theater and Performing Arts Commission

# شهادة تقدير

## Certificate of Appreciation

تتقدم هيئة المسرح والفنون الأدائية بخالص الشكر والتقدير إلى

[ جمعية دار عنيزة للتراث الشعبي ]

على دورها الفعال ومشاركتها في دراسة وتقييم واقع منظمات القطاع وسبل تمكينها  
ضمن مشروع تطوير منظمات القطاع الثالث في المسرح والفنون الأدائية لعام ٢٠٢٥.

متمنين دوام التوفيق والنجاح

محمد بن المولانا

الرئيس التنفيذي لهيئة المسرح والفنون الأدائية  
Theatre and Performing Arts Commission CEO

تراثنا إرثنا | DARONIZAH  
www.daronizah.sa

1397

# شركاء النجاح



وفي ختام هذا التقرير السنوي نؤكد استمرار التزامنا بالمحافظة على التراث وتحقيق الأثر المستدام الذي نسعى إليه لقد كان هذا العام حافلاً بالإنجازات والتحديات التي شكلت دافعاً لمزيد من التطوير مستندين في ذلك إلى دعم شركائنا وثقة المستفيدين.

وإذا نعتز بما تحقق ، فإننا نتطلع إلى عام قادم أكثر أثراً وتمكيناً ، نواصل فيه مسيرة البناء والتطوير وتعزيز دورنا في المحافظة على التراث الشعبي وخدمة مجتمعنا بكفاءة واحترافية

نسأل الله التوفيق والسداد ، وأن يديم علينا وعلى وطننا نعمة التقدم والازهار



1397



جمعية  
دار  
عنيزة  
للتراث

Dar Unaizah Heritage Association